

# 项目进展报告

项目名称：青年策展人专项基金

本年度是否开展了公开募捐：否

开展公开募捐的起始时间：

被资助（或委托）机构名称：

项目开始时间：2012-7-15

项目结束时间：正在进行中

预算金额：15 万元

本年度收入：人民币 140000 元

本年度支出：人民币 116777.40 元

运作模式：混合

服务对象：所有人

服务领域：文化艺术

服务地区：全国

## 项目阶段性总结：

### 一、项目简述

“青年策展人专项基金”启动于 2010 年，正式成立于 2012 年 7 月 15 日，其宗旨是致力于支持和培养具有国际视野和专业素质的青年策展人。

“青年策展人专项基金”资助的活动包括 1. 在中央美术学院美术馆举办的“项目空间”计划；2. 举办国际知名策展人“大师工作坊”；3. 开展青年策展人海外研修计划；4. 其他与青年策展人的培养相关的活动。

### 二、目前完成情况

1. 2019 年下旬，青年策展人专项基金启动“2020 年青年策展人海外研修项目”的筹备工作，并与美国相关学术机构展开合作，就择选青年策展人的标准，

以及项目成果预期进行相关讨论。初步定于 2020-2021 年共同资助 1 位中国青年策展人，赴美国旧金山开展策展实践研修。

2. “第四届新青年·当代艺术国际推广计划”于 2019 年 4 月 12 日至 6 月 14 日在上海新美术馆举办，本基金作为发起与支持单位参与该项目。

展览由青年策展人、中央美术学院青年讲师陈旷地策划，余丁担任学术顾问，王可担任艺术总监。展览呈现了当代青年艺术家们的多样的出发点和各异的转化方式，让我们看到当下青年艺术家在艺术资源选取上的开阔视野：不管是偏向当代的艺术样式，还是倾向传统的艺术形式，统统被青年艺术家加以借鉴利用。艺术处理的主题上也更加多样：既面向自己的内心，处理自己的思考和情绪，也面向广阔的世界，观察和诊断这个世界中的问题。在艺术倾向上，他们有取形式或唯美路线，在艺术中表达对美的追求和向往，也有取干涉或介入路线，将艺术用作对生活的听诊器或手术刀。

“新青年·当代艺术国际推广计划”展览品牌于 2015 年，由新美术馆联合中央美术学院艺术管理与教育学院、文化部“欢乐春节·艺术中国汇”、吴作人国际美术基金会青年策展人专项基金等艺术机构发起，采取一年一届的展览形式，结合国内和国际的展览资源，在全球范围内以展览为载体，坚持以“新时代、新青年、新艺术”为宗旨，选拔优秀的青年当代艺术家，纳入国际推广计划。

3. 继续积极开展筹款工作，并获得 3 家艺术机构（企业/美术馆）的支持。  
（详情见附件一《项目实施》）

### 三、项目成效与影响力

“青年策展人专项基金”在第一届管委会的领导下，资助了中央美术学院美术馆举办的“项目空间”计划，共举办了 19 次展览，有 19 组策展人（团体）、近 50 位艺术家参与了展览；举办 2 次国际知名策展人“大师工作坊”及中日青年策展人座谈活动，共邀请了 20 余位国际知名策展人到场授课，30 余位青年策展人参与了活动；开展青年策展人海外研修计划，共派出 3 位青年策展人赴美国合作机构研修，并回国举行了汇报展览“虚实莫测：抵抗真实的真实时代”（2018 上海）。

作为第一个在中国推动青年策展人培养计划的机构，“青年策展人专项基金”为中国青年策展专业人才培养与扶持方面做出了示范作用。目前专项基金正在为下一阶段的工作募款，以期进一步推动青年策展人各项培养计划的实施。

（详情见附件二《项目成效》）

附件一、项目实施

附件二、项目成效

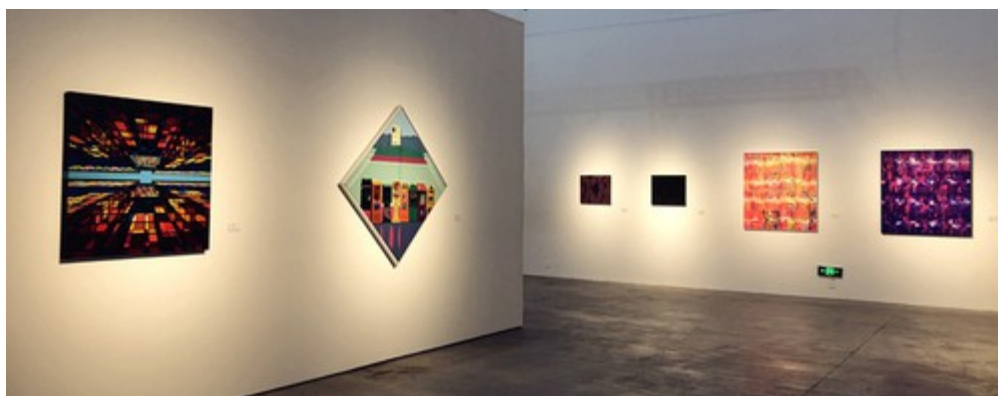
附件三、财务现阶段决算表

## 附件一、项目实施

### “第四届新青年·当代艺术国际推广计划”展览 上海新美术馆



展览海报



展览现场



展览现场

## 【报道】第四届“新青年·当代艺术国际推广计划”展在沪呈现青年多元创作

来源：光明网 2019-06-06 09:55

<https://m.gmw.cn/baijia/2019-06/06/32899690.html>

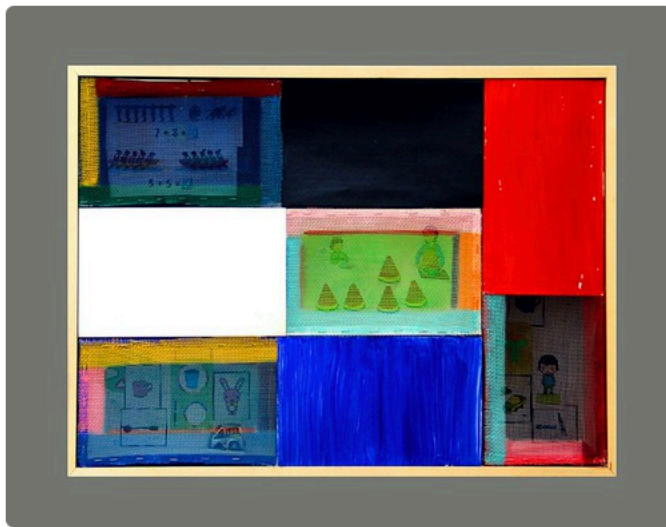
### 第四届“新青年·当代艺术国际推广计划”展在沪呈现青年多元创作

光明网 2019-06-06 09:55

正在上海新美术馆举办的第四届“新青年·当代艺术国际推广计划”展览，由余丁担任学术顾问，王可担任艺术总监，聚集了包括陈露露、陈子风、杜宗花付豫、霍广录、李艺凡、刘畅、刘昊天、马健聪、石小伟、王贺强、韦骅、韦亦佳、香荏聪、杨舒文、张一鸣、周光靖在内的众多艺术家作品。多样的出发点和各异的转化方式，使本次参展的作品呈现出多样面貌。



2015年，新美术馆联合中央美术学院艺术管理与教育学院、柏林自由大学文化与媒体管理学院、文化部“欢乐春节·艺术中国汇”、德国施达克基金会、卡蒂斯艺术基金会、吴作人国际美术基金会青年策展人专项基金等国内外知名文化艺术机构，提出了“新青年·当代艺术国际推广计划”的展览品牌，采取一年一届的展览形式，结合国内和国际的展览资源，在全球范围内以展览为载体，坚持以“新时代、新青年、新艺术”为宗旨，选拔优秀的青年当代艺术家，纳入国际推广计划。



# 【报道】第四届“新青年”当代艺术国际推广计划开启

来源：雅昌艺术网

[https://amma.artron.net/observation\\_shownews.php?newid=1013393](https://amma.artron.net/observation_shownews.php?newid=1013393)

艺术市场监测中心 > 市场观察 > 正文

分享到:      

收藏此页 |

打印 | 关闭

## 第四届“新青年”当代艺术国际推广计划 开启

2018-07-27 08:55:37 作者:陆拾遗 来源:中国美术报网 1182次浏览

由上海新美术馆联合中央美术学院艺术管理与教育学院、柏林自由大学文化与媒体管理学院、文化和旅游部“欢乐春节·艺术中国汇”、德国施达克基金会、卡蒂斯艺术基金会、吴作人国际美术基金会青年策展人专项基金等国内外文化艺术机构推出的“新青年·当代艺术国际推广计划”组委会宣布：第四届“新青年·当代艺术国际推广计划”正式启动。



2018年“新青年·当代艺术国际推广计划”纽约展 展览现场

据介绍，“新青年·当代艺术国际推广计划”是由上海新美术馆自2015年提出了原创展览品牌，旨在为促进中国当代青年绘画的发展，发掘更多优秀的青年当代艺术家，助力青年艺术家在艺术起步阶段获得更好的发展机会和事业前景。近三年，新美术馆连续在上海、北京、美国纽约、德国柏林等多个国内外重要当代艺术城市举办新青年作品展，将中国当代青年艺术家的创作面貌系统地呈现在世界当代艺术的中心，同时也让来自全球的艺术观众更加全面地了解中国当代艺术的发展状况，促进中西方艺术的交流与对话，推动中国当代青年艺术家的成长与进步，助力中国当代艺术在全球大时代背景下的传播与发展。

AMMA 咨询服务

AAI

· 雅昌指数  
[查看样例](#)



· 拍卖市场调查报告  
[更多报告](#)



· 市场观察  
[点击进入](#)



· 艺术市场数据分析  
[查看样例](#)



· 艺术市场行情分析  
[查看样例](#)



· 定制化指数监测



· 中国艺术品估价服务  
[查看样例](#)



· 雅昌艺术品融资  
[查看样例](#)



· 专题讲座、沙龙

## 【报道】第四届“新青年·当代艺术国际推广计划”

来源：艺术中国

[http://art.china.cn/tongzhi/2019-04/08/content\\_40712530.htm](http://art.china.cn/tongzhi/2019-04/08/content_40712530.htm)

### 第四届“新青年·当代艺术国际推广计划”

展讯 >

艺术中国 | 时间:2019-04-08 22:08:16 | 文章来源:艺术中国



展览海报

展览名称：第四届“新青年·当代艺术国际推广计划”

展览时间：2019.4.12—2019.6.14

学术顾问：余丁

艺术总监：王可

策展人：陈旷地

参展艺术家：陈露露 陈子风 杜宗花 付豫 霍广录 李艺凡 林畅 刘昊天 马健聪 石小伟 王贺强 韦骅 韦亦佳 香荏聪 杨舒文 张一鸣 周光靖（按姓氏首字母排序）

主办单位：新美术馆

学术支持单位：中央美术学院艺术管理与教育学院，柏林自由大学文化与媒体管理学院

合作伙伴：艺术中国汇，施达克基金会，Stiftung Starke（德国），卡蒂斯艺术基金会，Kadist Art Foundation（巴黎 旧金山），吴作人国际美术基金会青年策展人专项基金

展览地点：上海新美术馆，上海市徐汇区古美路1528号A7号楼2层（开放时间：10:00-17:00，每周一至周六免费向公众开放，周日闭馆）

#### 简介

展览名称：第四届“新青年·当代艺术国际推广计划”

展览时间：2019.4.12—2019.6.14

学术顾问：余丁

艺术总监：王可

策展人：陈旷地

参展艺术家：陈露露 陈子风 杜宗花 付豫 霍广录 李艺凡 林畅 刘昊天 马健聪 石小伟 王贺强 韦骅 韦亦佳 香荏聪 杨舒文 张一鸣 周光靖（按姓氏首字母排序）

主办单位：新美术馆

学术支持单位：中央美术学院艺术管理与教育学院，柏林自由大学文化与媒体管理学院

合作伙伴：艺术中国汇，施达克基金会，Stiftung Starke（德国），卡蒂斯艺术基金会，Kadist Art Foundation（巴黎 旧金山），吴作人国际美术基金会青年策展人专项基金

展览地点：上海新美术馆，上海市徐汇区古美路1528号A7号楼2层（开放时间：10:00-17:00，每周一至周六免费向公众开放，周日闭馆）



## 【报道】第四届“新青年·当代艺术国际推广计划”在沪呈现

来源：中国文艺网

[http://www.cflac.org.cn/ys/ms/mszx/201904/t20190425\\_443253.html](http://www.cflac.org.cn/ys/ms/mszx/201904/t20190425_443253.html)

中国文联 文学 戏剧 电影 音乐 美术 曲艺 舞蹈 民间文艺 摄影 书

首页 > 文艺 > 美术 > 资讯

### 第四届“新青年·当代艺术国际推广计划”在沪呈现



时间：2019年04月25日

来源：中国文艺网

作者：朗文



展览名称：第四届“新青年·当代艺术国际推广计划”

展览时间：2019.4.12—2019.6.14

展览地点：上海新美术馆，徐汇区古美路1528号A7号楼2层

学术顾问：余丁

艺术总监：王可

策展人：陈旷地

主办单位：新美术馆

学术支持单位：中央美术学院艺术管理与教育学院、柏林自由大学文化与媒体管理学院

合作伙伴：施达克基金会Stiftung Starke（德国）、卡蒂斯艺术基金会Kadist Art Foundation（巴黎 旧金山）、吴作人国际美术基金会青年策展人专项基金、拉巴特中国文化中心

## 附件二、项目成效

【报道】中央美术学院启动“项目空间·青年策展实验室”年度项目

来源：人民网 2016年06月27日 20:28

<http://edu.people.com.cn/n1/2016/0627/c1006-28497485.html>



首页 党政 要闻 观点 互动 可视化 地方 举报专区 多语言 合作网站 人民网客户端 搜索 登录

人民网 >> 教育

### 中央美术学院启动“项目空间·青年策展实验室”年度项目

2016年06月27日20:28 | 来源：人民网-教育频道 T, 小字号

人民网北京6月27日电（赵婀娜 刘明瑶）中央美术学院美术馆将于7月启动“项目空间·青年策展实验室”2016-2017年度项目，邀请6位青年策展人/团队结合多元学科进行策展实验。首个展览《当形式不成为态度》将于7月2日至8月27日举办，探讨以生物学为题材的当代艺术创作。

中央美术学院美术馆馆长王璜生介绍，与往年相比，本次展览强调主题性与实验性的新变化，针对“开放的学科”，主题分别涉及生物、医学、声音、新媒体、数学、物理等学科领域与艺术的结合，侧重实验，邀请在跨学科领域有前卫视野的青年策展人策划、实施、展示6场不同向度的跨界展览实验。王璜生希望青年策展人将思想视角拓展到生活空间，展示时代变化，迎合新时期。

发布会上，首个展览《当形式不成为态度》的策展人魏颖介绍，首个展览选取的两部作品，分别来自于两位拥有“基因制图学”和量子物理学背景的外国艺术家，参展作品《染色体21号》将人体第21号染色体上的4800万个碱基色彩解码，制成巨型抽象画，《蜂毒素》则是建立三维结构模型后的巨型户外雕塑作品。魏颖说，两部作品尽管拥有抽象艺术的经典形式，但它们都是对构成生命的微观元素的无限放大的再现，是一种超级写实。

据了解，“项目空间”展览计划创立于2009年10月，由中央美术学院美术馆与吴作人国际美术基金会青年策展人专项基金共同发起，旨在培育优秀青年策展人，推动、扶持青年策展人具有国际视野和学术深度的策展实践。迄今，共推出近20个项目，为一批青年策展人搭建起一个学术和展示平台，发掘与培养中国青年策展人，为他们提供策展与交流机会，进而激发中国策展的年轻力量与活力。

(责编：赵竹青、马丽)

#### 热门排行

- 1 “丝路青年”的爱心引路人
- 2 感受快乐 学习技能
- 3 北京大学成立集成电路学院
- 4 北京共青团服务覆盖十万人次
- 5 严禁16岁以下未成年人出镜直播
- 6 升级版“校内小卖部禁令”如何令行禁止
- 7 照亮大山女孩的梦想
- 8 智力运动会 丰富暑期生活
- 9 每班配两名教师 活动多样任选择
- 10 暑期支教团出征

## 【报道】央美美术馆升级项目空间 青年策展实验室首展 7 月启动

来源: hi 艺术 2016 年 6 月 24 日

<http://hiart.cn/news/detail/373gwtq.html>

Hi 艺术 hiart.cn



### 央美美术馆升级项目空间 青年策展实验室首展7月启动

作者: 刘霞

2016年6月24日

资讯 • 展览

分享到:



中央美术学院美术馆“项目空间·青年策展实验室”新闻发布会现场,策展人某集体(左一)、策展人魏颖(左二)、中央美术学院美术馆学术部主任王春辰(左三)、中央美院美术馆馆长王璜生(左四)、吴作人国际美术基金会青年策展人专项基金执行长、“项目空间”总策划余丁(右二)、2016“项目空间”执行人刘希言(右一)

6月24日,中央美术学院美术馆VIP室召开新闻发布会,宣布了中央美术学院美术馆“项目空间·青年策展实验室”2016-2017年度项目将于今年7月在中央美术学院美术馆正式启动。



【报道】在“青年策展实验室”，不一样的当代艺术正在发生  
来源：艺术眼 <http://www.artspy.cn/html/news/13/13536.html>



首页 艺术品 活动 人物 艺术商店



首页 艺术品 活动 人物 艺术商店 VIP服务

## 在“青年策展实验室”，不一样的当代艺术正在发生

2016/6/25




6月24日下午，中央美术学院美术馆“项目空间·青年策展实验室”2016-2017年度项目新闻发布会在央美美术馆举行，该项目由中央美术学院美术馆与吴作人国际美术基金会青年策展人专项基金共同发起，共邀请了六位具有一定策展经验和实践的青年策展人/团队，在“项目空间”的平台上，策划、实施、展示六场不同向度的跨界展览实验。2016-2017年度项目邀请的策展人/团队为魏颖（JO WEI）、李晟翊、巢佳幸、石冠哲、某集体、刘焜 / 开放问题研究所，他们策划的展览跨越了艺术与生物学、医学、声音、新媒体、交互、数学、物理学等领域，以学科交叉的形式从多元的角度展现了他们对艺术的思考。



吴作人国际美术基金会青年策展人专项基金执行长、“项目空间”总策划余丁

# 【报道】项目空间 · 青年策展实验室 | 巢佳幸策划：“泛声考”


来源：凤凰艺术 <http://art.ifeng.com/2016/1001/3085938.shtml>



凤凰艺术 art.ifeng.com

资讯 NEWS | 视频 VIDEO | 原创 精选 | 投资收藏 INVESTMENT | 生活方式 STYLE | 舞台 STAGE | 视觉 VISION | 有益 U-SALT


资讯 > 独家




项目空间 · 青年策展实验室 | 巢佳幸策划：“泛声考”

凤凰艺术 2016-10-01 13:45

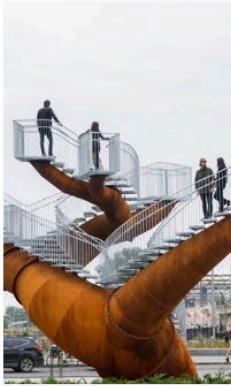
艺术 | 中央美术学院美术馆 | 青年策展



展览现场



嘉宾合影



特约撰稿

松间对话  
雕塑艺术的魅力

线下 | 中美文化交流年伦敦开幕艺术庆典  
Art or Not | 两组清用品哪个才是真艺术?  
图库 | 中外艺术大师经典作品全纪录

视频推荐

传奇女艺术家的花园奇境

- 候鸟归乡
- 既要享受旅程 还得有滋有味
- 你所知道的宫岛达男

阅读排行

- 1 这两个国家退出第59届威尼斯双年展
- 2 人类与野兽：当文明的外衣被撕开
- 3 弗里斯洛衫机：几家欢喜几家忧

# 【报道】2016-2017“项目空间·青年策展实验室”启动 主题“开放的学科”

来源：艺术中国

[http://art.china.cn/zixun/2016-06/25/content\\_8856927.htm](http://art.china.cn/zixun/2016-06/25/content_8856927.htm)



传播艺术品位生活

请输入要查询的内容



微信

首页 | 新闻 | 展讯 | 观点 | 艺术家 | 沙龙 | 设计 | 摄影 | 独家 | 何以中国 | APP

## 2016-2017“项目空间·青年策展实验室”启动 主题“开放的学科”

资讯 > 艺讯 >

时间：2016-06-25 10:51:00 | 来源：艺术中国



“项目空间·青年策展实验室”2016-2017年度项目媒体见面会现场

中央美术学院美术馆“项目空间·青年策展实验室”2016-2017年度项目将于今年7月在中央美术学院美术馆正式启动。本项目由中央美术学院美术馆与吴作人国际美术基金会青年策展人专项基金共同发起，邀请了六个青年策展人/团队，在“项目空间”的平台上，策划、实施、展示六场不同向度的跨界展览实验。本年度“项目空间·青年策展实验室”强调主题性与实验性，是回应新的艺术环境和青年策展人状况的全新举措，也是“项目空间”核心理念的延续与拓展。

“项目空间”展览计划创立于2009年10月，旨在培育优秀青年策展人，推动、扶持青年策展人具有国际视野和学术深度的策展实践。迄今，“项目空间”共推出近20个项目，为一批青年策展人搭建起一个学术和展示平台。“项目空间”在未来将持续与青年策展人及群体保持密切的联系，通过美术馆与基金会的支持，继续发掘与培养中国青年策展人，为他们提供策展与交流机会，进而激发中国策展的年轻力量与活力。

### 相关文章

- 一个和三个——中央美术学院美术馆 项目空间第十回
- 大小时：CAFA美术馆项目空间第8回举办
- 张洹大型回顾展亮相佩斯画廊瑞士项目空间
- 新藤诚主义学术研讨会于中央美术学院美术馆举办
- 冯法祀的“登山途”中央美术学院美术馆展出

### 视频

- 一个天才的心相——刘巨德教授讲述忻东旺肖像艺术（上）
- 一个天才的心相——刘巨德教授讲述忻东旺肖像艺术（中）
- 一个天才的心相——刘巨德教授讲述忻东旺肖像艺术（下）
- 冯远：忻东旺塑造了一个时代的肖像

### 观点

- 吴蔚：诗性的凹凸与虚实
- 在格子之间看山水：《黄山册页》
- 艺术乡建只是艺术家的乌托邦梦想吗？
- 论元代水墨花鸟的“土气”

### 沙龙

- 先驱之路——留法艺术家与中国现代美术

【展览】虚实莫测：抵抗真实的真实时代  
2018.04.08 - 06.10

OCAT Shanghai 上海

展期 Duration: 2018.4.08-6.10

虚实莫测：  
抵抗真实的  
真实时代

开幕 Opening: 2018.4.08 17:00

On Struggling to  
Remain Present  
When You Want to  
Disappear

策展人：玛丽·马特拉伊尔、汪单  
Curators: Marie Martraille and Wang Dan

艾德丽塔·胡斯尼·贝  
Adelita Husni-Bey

邦尼·罗杰斯  
Bunny Rogers

安东尼·迪森萨  
Anthony Disenza

曹斐  
Cao Fei

比内尔德·胡塞恩  
Binode Hycan

『司法建筑』 Forensic Architecture

贾兹明·洛佩兹  
Jazmin Lopez

约翰·伍德 & 保罗·哈里森  
John Wood and Paul Harrison

帕维尔·沃尔伯格  
Pavel Wolberg

哈伦·法罗基  
Harun Farocki

瑞秋·罗斯  
Rachel Rose

托拜厄斯·菲克 & 马修·哈里森  
Tobias Fike and Matthew Harris

杨·杰克  
Yung Jake



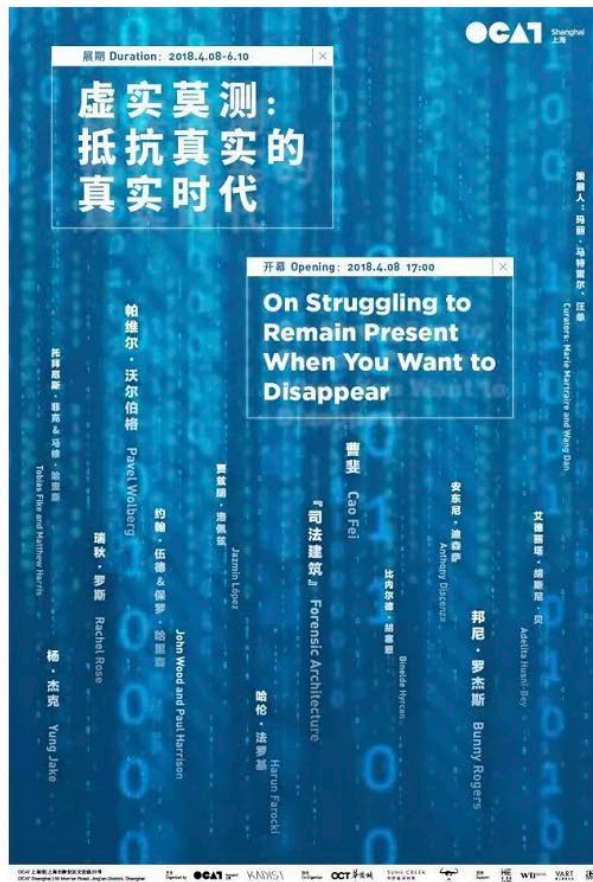


【报道】虚实莫测：抵抗真实的真实时代  
来源：上海文艺网 <http://www.shwyw.cn/article-4787-1.html>

上海文艺网|上海文艺门户网|全国文艺综合门户网站 > 门户 > 文化活动 > 展会会展 > 查看内容

## 虚实莫测：抵抗真实的真实时代

2018-4-21 14:12 | 来源：网络



虚实莫测：抵抗真实的真实时代

展期：2018.04.08 - 2018.06.10

观展：10:00-18:00 (周一闭馆)

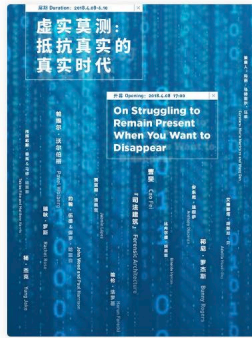
展馆：OCAT上海馆

# 【报道】“虚实莫测：抵抗真实的真实时代”群展

来源：雅昌艺术网

<https://exhibit.artron.net/exhibition-56947.html>

首页 > 展览列表 > 展览详情



## “虚实莫测：抵抗真实的真实时代”群展

8.0 ★★★★★

展览时间：2018-04-08 - 2018-06-10

开幕时间：2018-04-08 17:00

展览城市：辖

展览机构：OCAT上海馆

展览地址：上海市静安区文安路30号一层



### 相关文章

- 【展览预告】OCAT上海馆将推出“大航海：一个...
- 【雅昌快讯】“龙肝凤脑”现身OCAT上海馆：八...
- 安东尼奥·蒙塔达斯中国首个亮相OCAT上海馆 追...
- 【展览预告】艺术家如何探讨“疆域”问题：OC...
- 【馆长说】张培力：期待OCAT上海馆成为“艺术...

### 猜你喜欢

查看更多



“心灵的自由”宋剑男线上艺术展

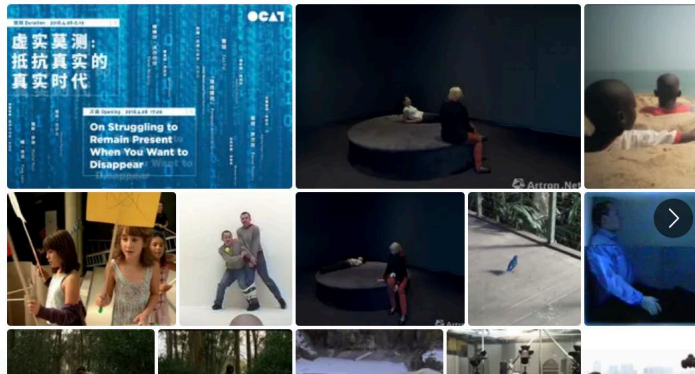
北京 | 北京雅昌在线展厅  
常设展



“怦然心动”张明逸线上艺术展

北京 | 北京雅昌在线展厅  
常设展

### 展览作品



附件三、财务现阶段决算表

明细	单价	收入 (元)	预算 (元)	实际支出金额 (元)	结余金额 (元)
项目人员费用				116,777.00	
合计		140,000.00	150,000.00	116,777.00	
期末结余					68,005.54