

专项基金

吴作人研究专项基金

“吴作人研究专项基金”是由吴作人家属捐赠，专门资助学者和学生对吴作人的艺术与思想进行研究的专项基金。2009年首先在中央美术学院人文学院中开展对吴作人艺术与思想进行研究的的活动。

艺术与文化政策研究专项基金

专门对艺术与文化政策的研究进行资助的专项基金。

原有专项基金在2009年获得了进一步发展

“萧淑芳艺术基金”之“女性艺术研究计划”

成立于2006年的“萧淑芳艺术基金”是根据萧淑芳先生遗愿，为奖励与资助女性艺术家所设立。由萧淑芳先生生前捐出的作品拍卖所得作为“萧淑芳艺术基金”的启动资金，由吴作人国际美术基金会管理与运作。“萧淑芳艺术基金”支持华人女艺术家和艺术院校女学生的艺术创作与史论研究，并颁发“萧淑芳艺术奖”授予在艺术创作及艺术史论研究上有突出贡献的华人女艺术家。

2009年“萧淑芳艺术基金”在关注女性艺术家之外，增加了对女性问题及其与艺术的关系的研究。2009年下半年开始筹备“女性艺术研究计划”，该计划的第一次活动定于2010年11月举行以“自我画像：女性艺术在中国”为主题的展览、画册和学术研讨会。



潘玉良《临窗自画像》



孙多慈《自画像》

震后造家专项基金

“5·12”汶川地震后，2008年5月14日吴作人国际美术基金会和北京大学“中国现代艺术档案”紧急调动与全国各艺术机构、建筑机构和教育机构的联络，促成各大媒体、各大网站、各艺术机构、建筑机构、教育管理机构和个人的联合，共同发起并参与“震后造家”行动。

“震后造家”的所有组织运作活动由吴作人国际美术基金会拨款并设立专项“震后造家专项基金”支持。所有活动得到的全部资金，在中国扶贫基金会下设立“震后造家专项基金”，由教育管理专家、建筑家和基金会专家组成执行委员会，有效及时地捐募和使用捐款，定向支持切实有效的方案。北京大学建立震后造家信息办公室和工作组，北京大学“中国现代艺术档案”和中国教育财政科学研究所共同负责这项工作。

“震后造家”行动组织了12家知名建筑事务所前往四川省绵竹市土门镇民乐村实地考察，并提供了12套住宅设计方案，其中部分设计方案被村民选中。截止到2009年6月8日，村民房517户已全部动工，其中完工300户左右，有100户上下已搬进新居或正陆续搬家。

在我基金会的参与下，除了民房建设外，民乐村的基础设施建设在稳步进行



户型选择现场照片



建筑师在民乐村现场勘测

中。民乐村老年活动中心、村委会、卫生站及小广场等村公共场所相关建筑设计已交由参与“震后造家”行动的阿尼那建筑事务所设计，并由四川一设计院协助完成具体施工方案，其中村老年活动中心、卫生院重建资金已到位；村委会部分政府相关部门已派人了解情况，测量面积，预计资金也能很快到位。经过协调，政府明确将解决民乐村集中规划点的上、下水，道路硬化等设施。电力等基础设施也已开始测量、安装部分。为解决农业用水问题，市农业局解决了深水井的补助资金，目前二队已打井一口，其他几个队正进驻打井的机器设备。民乐村的公共基础设施建设还将持续得到震后造家建筑师们的热心关注和无偿帮助。

在震后造家行动的进展中，各位建筑师对建筑有了更多的认识和体会，这些想法、反思以及发展的对于建筑的理解，由震后造家联络组联系出版社，予以记录，这就是《震后造家》一书。该书汇集了对12个参与了震后造家行动的建筑师的访谈，以及他们以为民乐村所做的设计为起点，对建筑和人的基本关系作了深刻的思考和论述。这部书稿由震后造家行动召集人王明贤、史建和朱青生主编，将在2010年正式出版。

除了《震后造家》这本汇聚了建筑界人士思考的书，另外一本给直接实用手册《农民自建抗震屋图解手册》也由震后造家行动组和扶贫基金会共同支持出版。该书原名《砖混结构房屋的建造与维护》（Construction and Maintenance of Masonry Houses），是由外方机构EERI (Earthquake Engineering Research Institute)为发展中国家的普通人自建能抵抗地震等自然灾害的住宅而编写的，通俗易懂，图文并茂，所采用的技术在中国也十分普遍，是一本建筑师、工程师直接写给盖房子的非专业人士看的手册，可作为政府和专业援建之外的补充。

中央美术学院衣恋奖学金

为资助中国传统艺术后备人才的培养，帮助经济困难的优秀学生完成学业，激励创作热情高、艺术性出众的学生持续创作，由韩国衣恋集团文化财团捐赠，吴作人国际美术基金会支持，在中央美术学院设立“衣恋奖学金”，分为“衣恋优秀学生生活奖学金”、“衣恋优秀创作奖学金（硕士生）”，并支援高级研修班、编辑出版《研究生部高研班名家讲演录》。

2009年5月22日，2008-2009年度衣恋奖助学金颁奖仪式在中央美院学术报告厅隆重举行，来自造型学院和中国画学院的40名同学喜获本届衣恋奖学金。据悉，“衣恋奖学金”计划将持续三年。



出席衣恋奖学金颁奖仪式的师生合影留念
左5：中央美术学院副院长徐冰
左6：奖学金提供者韩国衣恋集团文化财团千硕弼市长
左7：中国画学院院长、衣恋奖助学金评委唐勇力教授

专题报道：银谷艺术馆主办活动

银谷艺术馆是一家民营艺术馆，在执行馆长杨京岛的领导下，致力于中国经典书画艺术的展览和收藏，保持着与重要艺术家的联络，并在对经典艺术与艺术家的研究和出版工作中付出极大努力，取得突出成绩。

“吴作人书法艺术展”在银谷艺术馆举行

展览于2008年6月28日至7月8日在银谷艺术馆举行，全国政协原副主席李蒙，中共中央宣传部原副部长龚心瀚，全国政协常委王明明、吴祖强，北京市政协原主席陈广文等出席了开幕式。展览展出了吴作人先生各时期书法作品四十余幅，并展示了吴先生的一批生平照片。《吴作人书法艺术展》画册同时出版。

银谷艺术馆策划并协助拍摄《吴作人》专题片、筹备出版《吴作人全集》

银谷艺术馆积极参与吴作人艺术的整理与宣传工作，曾先后与中央电视台《人物》栏目策划两期《吴作人》专题片（该片在60年国庆期间在央视十套播出），及联络荣宝斋出版社作为《吴作人全集》的出版单位并参与全集的编辑工作。



吴作人书法展开幕式商玉生秘书长致辞



欧阳中石观看吴作人书法长卷



中国书画名家十人展在海南开幕

中国书画名家八人展在杭州开幕

“中国书画名家十人展”在海南举行

为纪念改革开放30周年，“中国书画名家十人展”于2009年1月1日在海南省省博物馆开幕。本次书画展共展出我国当代十位著名书画家的近100幅作品。除已故的吴作人、萧淑芳外，参展书画家沈鹏、邓林、张仁芝、王同仁、马振声、宗华、郝建中、李涵、刘皓等参加了开幕式。

“中国书画名家八人展”在杭州举行

为庆祝新中国成立60周年，“中国书画名家八人展”于2009年4月30日在杭州开幕，吴作人、萧淑芳、邵华泽、肖峰、邓林、郭公达、许鸿宾、韩铁城等艺术家作品参展。全国人大常委会副委员长陈至立、全国妇联副主席孟晓驷等出席了开幕式。

“吴丽珠画展”在银谷艺术馆举行

“吴丽珠画展”于2009年12月12日在银谷艺术馆开幕，九届全国人大常委会副委员长布赫出席了开幕式。中国美协原秘书长李中贵、吴作人国际美术基金会秘书长商玉生、女艺术家吴丽珠先后在开幕式上讲话。

吴丽珠，1940年生，1964年毕业于中央美术学院中国画系，师承李可染、宗其香、何海霞、李苦禅、郭味蕓、叶浅予、蒋兆和等先生。



吴丽珠展开幕式

海内外知名人士发起，吴作人亲自创建，于1989年成立
中国最早的，影响力最广泛的，规模最大的艺术类非公募基金会
非营利的，具有独立法人地位的全国性民间公益机构

帐户名称： 吴作人国际美术基金会
开户行： 广东发展银行北京分行航天桥支行
帐 号： 137071516010003176
联系人： 杨昆 18601205460 herbert@wuzuoren.org

通讯主编：吴宁
编辑/设计：王萌萌 李宣谊

联系地址：北京大学燕南园52号（100871）
电话：62767071
传真：62759721
邮箱：wifa@wuzuoren.org
网址：<http://www.wuzuoren.org>